

ドナルド・キーン・センター 柏崎
二〇一八年度前期特別企画展

ドナルド・キーン、 ロンドン、 倫敦に還る。^{かえ}

第二章

『源氏物語』の芸術的な翻訳者、
アーサー・ウェーリとの邂逅

4/11日 - 8/12日

企画展示

ウェーリの翻訳は英語芸術作品の傑作と高く評価され、『源氏物語』は世界の文学と認められました。キーン先生はその作品と出会い、ウェーリを師と仰いできました。そうした二人の出会いや別れ、語学の天才と謳われたウェーリの仕事や魅力などをみつめます。

宮澤正明写真展

キーン先生は、敬愛するアーサー・ウェーリの残像を探してロンドンのゴードン・スクエアやケンブリッジを訪ねました。その心の旅を写真で見つめます。

会場 — ドナルド・キーン・センター 柏崎 — 2階企画展示室

主催◎公益財団法人アルボン吉田記念財団

後援◎新潟県新潟県教育委員会 柏崎市 柏崎市教育委員会 東京都北区 東京都北区教育委員会 東京都北区立中央図書館 新潟日報社、BSN 新潟放送、NST、TBS、TBSテレビ、新潟、U-X新潟テレビ21、エフエム ラジオ新潟、柏崎日報社、柏崎新報社、柏崎コミュニティ放送
協力◎アルボン、弘知法印御伝記ロンドン公設実行委員会

