

○伝統芸能・文化財に関する支援事業一覧 (2025年1月現在)

○(一財)地域創造

| 事業名 | | 支援の対象となるもの | | | 事業内容または対象となる事業 | 実施主体 | 助成額 | 手続き | 募集時期等 | 問い合わせ先 |
|---------------|-----------------|--------------|-----------|-----------|---|--------|--------------------|-----------|-------|---|
| | | 市町村、 文化施設 | 公益法人 等 | 文化団体 等 | | | | | | |
| 伝統芸能等保 存事業 | 映像記録保存事業 | ○ | × | × | 各地域の失われつつあり、かつ、記録に残されていない 地域固有の伝統芸能等を記録・保存する事業 | 地方公共団体 | 2/3以内(200万円/ 年) | 県(文化課)を経由 | 8~9月 | (一財)地域創造 https://www.jafra.or.jp/ |
| | 保存・継承活動支援事 業 | ○ | × | × | 市区町村が実施する、地域固有の伝統芸能の保存・継承 のために活動している団体等への支援事業 | 地方公共団体 | 1/2以内(30万円/ 年) | | | |

○(公財)明治安田クオリティオブライフ文化財団

| 事業名 | | 支援の対象となるもの | | | 事業内容または対象となる事業 | 実施主体 | 助成額 | 手続き | 募集時期等 | 問い合わせ先 |
|---------------|--|--------------|-----------|-----------|---|--|------------------------------------|-------------------------------------|-------|---|
| | | 市町村、 文化施設 | 公益法人 等 | 文化団体 等 | | | | | | |
| 地域の伝統文化分野への助成 | | × | × | ○ | 歴史的・文化的に価値ある地域の民俗芸能、民俗技術継 承のための諸活動への支援 | 民俗芸能並びに民俗技術 の継承、後継者育成のた めに努力をしている団体 または個人 | 民俗芸能：上限70万 円 民俗技術：上限40万 円 | 県(文化課)に提出 ※市町村教育委員会等 からの推薦が必要 | 10~1月 | (公財)明治安田生命クオ リティオブライフ文化財団 https://www.meijiyasuda-qol-bunka.or.jp/ |

○（一財）沖永文化振興財団

| 事業名 | 支援の対象となるもの | | | 事業内容または対象となる事業 | 実施主体 | 助成額 | 手続き | 募集時期等 | 問い合わせ先 |
|------------|--------------|-----------|-----------|--|--------|-------|-----------|-------|---|
| | 市町村、 文化施設 | 公益法人 等 | 文化団体 等 | | | | | | |
| 地域文化活動事業助成 | × | × | ○ | ○自ら主催、共催またはほかの団体を招聘して実施する伝統民俗芸能公演または公開事業 ○伝統民俗芸能の保存伝習事業 | 芸術文化団体 | 財団が決定 | 県（文化課）を經由 | 12～3月 | （一財）沖永文化振興財団 http://o-bunka.t-zaidan.jp/ |

○（公財）朝日新聞文化財団

| 事業名 | 支援の対象となるもの | | | 事業内容または対象となる事業 | 実施主体 | 助成額 | 手続き | 募集時期等 | 問い合わせ先 |
|-----------|--------------|-----------|-----------|--|---------------|--------------|---------|-------|---|
| | 市町村、 文化施設 | 公益法人 等 | 文化団体 等 | | | | | | |
| 文化財保護への助成 | ○ | ○ | ○ | ○美術・工芸品等の文化財 ○史跡・考古資料等の歴史遺産の保存・修復・公開活用 ○これからの環境保全等に係る事業や活動 | 非営利法人や地方公共団体等 | 数10万円～数100万円 | 財団へ直接申請 | 5～7月 | （公財）朝日新聞文化財団 https://www.asahizaidan.or.jp/index.html |

○（公財）住友財団

| 事業名 | 支援の対象となるもの | | | 事業内容または対象となる事業 | 実施主体 | 助成額 | 手続き | 募集時期等 | 問い合わせ先 |
|--------------|--------------|-----------|-----------|-------------------------------------|--------|-------------------------|---------|--------|---|
| | 市町村、 文化施設 | 公益法人 等 | 文化団体 等 | | | | | | |
| 文化財維持・修復事業助成 | × | × | ○ | 芸術的、学術的に価値のある、公正に継承すべき美術工芸品の維持・修復事業 | 文化財所有者 | 総額 7,000万円（助成件数の目安 40件） | 財団へ直接申請 | 10～11月 | （公財）住友財団 http://www.sumitomo.or.jp/ |

○（公財）全国税理士共栄会文化財団

| 事業名 | 支援の対象となるもの | | | 事業内容または対象となる事業 | 実施主体 | 助成額 | 手続き | 募集時期等 | 問い合わせ先 |
|---------------|--------------|-----------|-----------|---|---------|-------------|-------------------|-------|---|
| | 市町村、 文化施設 | 公益法人 等 | 文化団体 等 | | | | | | |
| 地域文化の活動に対する助成 | ○ | ○ | ○ | ○芸術活動分野 ○伝統芸能分野 ○伝統工芸技術分野 ○食文化分野 | 個人または団体 | 1件につき原則50万円 | 財団へ直接申請 ※推薦が必要 | 6～10月 | （公財）全国税理士共栄会 文化財団 http://www.zenzeikyoo.com/cata.html |

○（公財）ポーラ伝統文化振興財団

| 事業名 | 支援の対象となるもの | | | 事業内容または対象となる事業 | 実施主体 | 助成額 | 手続き | 募集時期等 | 問い合わせ先 |
|------|--------------|-----------|-----------|---|-------|------------|---------|-------|--|
| | 市町村、 文化施設 | 公益法人 等 | 文化団体 等 | | | | | | |
| 助成事業 | ○ | ○ | ○ | 日本の無形の伝統文化の保存・振興をはかるため、伝統工芸技術、伝統芸能、民俗芸能・行事の各分野で保存・伝承・振興活動および調査・研究活動において、有効な成果が期待できる事業 | 個人、団体 | 30万円～200万円 | 財団へ直接申請 | 2～3月 | （公財）ポーラ伝統文化振興財団 https://www.polaculture.or.jp/ |

○（公財）三菱UFJ信託地域文化財団

| 事業名 | 支援の対象となるもの | | | 事業内容または対象となる事業 | 実施主体 | 助成額 | 手続き | 募集時期等 | 問い合わせ先 |
|--------|--------------|-----------|-----------|------------------------------|------------|------------------|---------|-------|--|
| | 市町村、 文化施設 | 公益法人 等 | 文化団体 等 | | | | | | |
| 伝統芸能部門 | × | × | ○ | 各地の伝統芸能の伝承と保存、後継者の育成を図るための公演 | 国内のアマチュア団体 | 20万円～70万円（近年の実績） | 財団へ直接申請 | 8～11月 | （公財）三菱UFJ信託地域文化財団 https://www.mut-tiikibunkazaidan.or.jp |